

la Voce d'Italia Anno II N.86 nuova edizione del 27/03/2007

*Arriva finalmente a Milano un'incantevole fiaba di mare*

## **"Squali - una storia vera, un sogno", al Teatro Nuovo**



Scelto dal grande **Pietro Garinei** per aprire la stagione 2006/ **Sistina** di Roma, **"Squali"** è un musical del tutto innovativo, una che ha come protagonista un uomo, **Alberto Luca Recchi**, che routine quotidiana per correre dietro alle avventure del mare e d che arriva finalmente a **Milano**, al **Teatro Nuovo** a partire **marzo**, dopo un lungo tour italiano di grande successo, ( appassionato inno al mare, alla libertà e a quella immensa voglia grande che tutti, bambini e adulti, troppo spesso nascondono. Lc le firme di **Paola Conte** e **Alberto Luca Recchi**, con **Giovani** story editor e che vede nel cast, oltre allo stesso Alberto Luca **Luzzi**, **Carlo Ragone**, **Tony Allotta**, **Piermaria Cecchini** e la **Ottonello**, nel ruolo dell'ammaliante sirena.

Ma chi è Alberto Luca Recchi? E' un giornalista, uno scrittore ed ormai da vent'anni racconta con splendide immagini la vita degli oceani di ogni parte del mondo diventato noto al grande pubblico per le sue spettacolari riprese proprio degli squali, che sono la s suoi libri che mostrano questi favolosi animali marini ed anche per i suoi interventi come docum trasmissioni televisive, nelle quali ha sempre portato le superlative avventure da lui solo vissute grande mare. Ora in teatro, la sua storia è in fondo una sintesi di tutte le sue diverse esperienze, coinvolgente ed immediata di teatro: utilizza infatti diversi linguaggi che vanno dal cinema alla danza, con sei abili ballerine, alla musica di **Massimo Nunzi**, dalle spettacolari scenog **Cacciapaglia** alle innovative coreografie di **Patrizia Mancini** e **Donatella Palma** e, soprattutto ricchi di sensazioni e genialmente applicati al contesto vivo, sensuale e immediato del teatro.

Lo spettatore avrà la sensazione di vivere un'immersione totale nella storia, proprio com indimenticabili nel mare, grazie a effetti speciali che renderanno palpabili tutte le sensazioni: stir musicali, sensoriali, scenografici e perfino olfattivi, non si limiteranno infatti solo ad accompagnarl veri protagonisti, tanto quanto le parole e i gesti degli attori. Il risultato sarà ancora una vc spettacolo visionario di grande impatto, ma attenzione perché non sarà semplicemente un docu sugli squali. Sarà una storia che, a partire da quel suo primo incontro con uno squalo, invita un p in gioco ed a cominciare a credere in se stessi, soprattutto quando la vita quotidiana e i nostr prendere strade diverse da quelle che vorremmo: spesso ci si sente fragili, ma poi si scopre di es tempo stesso è un'appassionante avventura in un mondo che solo pochi hanno il privilegio di conc tuttavia ciascuno si può riconoscere o scovare i propri sogni.

Incontrato durante una bellissima conferenza, **Alberto Luca Recchi** risponde con entusiasmo cos'

### **Come è nata l'idea di uno spettacolo teatrale? E' stato forse il considerare il mondo sott di un incredibile spettacolo quotidiano?**

La verità è che quando vivi un'esperienza straordinaria e inconsueta, vuoi condividerla. Fa parte c natura umana. A me piacerebbe portare tutti sott'acqua a provare le emozioni, le gioie e le pau volta che incontro una balena o un grande squalo. Però non è possibile, e non solo per ragioni d anche perché sott'acqua avviene proprio il contrario: per fare degli incontri spettacolari occorre animali sono timidi, alcuni giganti hanno paura dell'uomo, squali feroci e conosciuti come pericolo prudenti. 'Sotto' è diverso, imprevedibile e spesso spettacolare. Fotografie e filmati aiutano ad mondo sommerso, io cerco di utilizzare tutti gli strumenti che la tecnologia ci offre per amplifica portarle in città. Incontrare uno squalo stando all'asciutto e al sicuro è il mio obiettivo. Anni fa ut

a Palazzo Reale, questa volta il teatro.

**Racconti la storia vera, ma il sogno deve ancora realizzarsi?**

Il mio sogno è continuare a fare quello che faccio fino a ottant'anni. Reumatismi permettendo, ovv

**I tuoi compagni di avventura sul palco condividevano già con te la tua passione per contagiati tu?**

Nessuno di loro è un subacqueo, incredibile non è vero? Ce li dovrò portare tutti io: alla fine di que sott'acqua. Per ora ci immergiamo tra gli effetti speciali ed il pubblico.

**Quali sensazioni ti ha trasmesso il pubblico italiano che ha visto finora il tuo show?**

Ho scoperto di amare il prossimo in teatro. Sapere che qualcuno si è impegnato per venire spettacolo, prenotando ed acquistando il biglietto, e che, stanco la sera, è comunque uscito, m cercato una baby sitter, poi ha penato per trovare parcheggio, ed ora è lì, seduto in poltrona, c questo ti riempie di responsabilità. Ti fai in quattro per lui, e lo ami. Io dopo lo spettacolo porterò me. Sarò matto?

**Tornando a "Squali", c'è qualche curiosità che ci vuoi svelare ?**

Rispetto all'edizione romana, quando abbiamo debuttato al Teatro Sistina, posso rivelarti che a l sorpresa, un gran finale spettacolarissimo. Credo che molta gente farà un balzo sulla sedia, ma no dire di più...

...E allora non resta che andare a vedere "Squali - una storia vera, un sogno"!!!

Dal 20 marzo all'8 aprile

Teatro Nuovo

Piazza San Babila - Milano

Orario spettacoli:

- da martedì a sabato ore 20.45

- sabato della prima settimana di repliche ore 16.00 e ore 20.45

- domenica ore 16.00

- lunedì riposo

Prezzo biglietti:

- da martedì a venerdì

poltronissima: intero 36,00 - ridotto 32,40 Euro

poltrona: intero 33,00 - ridotto 29,70 Euro

poltroncina: intero 30,00 - ridotto 27,00 Euro

tariffa ridotta applicata ad under 25, over 60, studenti e militari

- sabato e festivi

poltronissima: 40,00 Euro

poltrona: 36,00 Euro

poltroncina: 33,00 Euro

Per informazioni e prenotazioni:

- Tel. 02.76000086

- [www.teatronuovo.it](http://www.teatronuovo.it)

*di Loredana Grandi*

Data: 19

La Voce d'Italia [www.voceditalia.it](http://www.voceditalia.it)



[Stampa questo articolo](#)